



Dem lieben Augustin

Andantino $\text{♩} = 82$

mp Klar Flöte

Ten *mp*

Horn

Tuba *mp*

+ Sax Trp

+ Bar Pos

Gisp. *mp*

6

Flgh Altsax Oboe *mf*

Ten Bar Tensax *mf*

Klar

Tuba Fag *mf*

12

Altsax *mp*

Ten Bar Pos *mp*

+ Holz Flgh Trp Sax *mf*

Ten Sax *mf*

Horn Pos *mf*

8

rallentando *dim.*

rallentando *dim.*

rallentando *dim.*

C Grave ♩ = 60

mf

mf

mf

mp

mp

mp

Trp

Holz Flgh

Altsax

Ten

Horn

Bar Pos Barsax

Tuba Fag Bassklar

piu mosso ♩ = 138

mf

mf

mf

mf

Flöte

Trp sord.

Klar loco.

Ten Bassklar

Bar

Fag

mf

54 **a tempo**

Flöte Klar

Flügelhorn

Horn

rallentando

mf

rallentando

rallentando

rallentando

mf

rallentando

mf

60 **D** Grave ♩ = 60 **E** Allegro moderato ♩ = 120

Flöte Klar

Flügelhorn

Horn

Tuba

Bass

f

mf

rallentando

rallentando

rallentando

rallentando

mf

ohne Beck

64

Flöte Klar

Flügelhorn

Horn

Bass

mf

mf

+1.2.Pos

+3.Pos

68

8

+ Pos 1/2

+ Horn

Pos

Stb.

mf

72

8

Flgh Trp Altsax

mf

f

Ten Bar Tensax

f Horn Pos

f mit Beck

f

76

8

Flöte

mf

mf

mf

mp

mf

80

Holz
Flgh
Altsax

Trp
Pos

Ten Bar
Tensax

Horn

f

rallentando

84

F Allegretto ♩ = 142

Flöte
Glsop

Klar

Flgh

Horn Tuba

Flöte Oboe
Trp sordino

Klar (loco)

Fag Bassklar (Bar)

mp

mp

mf

mf

Glap.

Triangel

90

Ten Bar Pos
mf

Tuba
mf

G Holz Sax Flgh Ten Bar

mp Trp offen Pos *sempre crescendo* *accelerando*

mp Horn *sempre crescendo* *accelerando*

mp *sempre crescendo* *accelerando*

Meno ♩ = 96

mf Holz Flgh Sax *rit.*

Ten Bar Sax *mf* *rit.*

Trp Horn Pos Trommel I. Stimme mitsingen "oh du lieber Augustin" *rit.*

G.P.

Presto ♩ = 176

ff Horn

Fag Bassklar Tuba Bar 3. Pos *ff*

ff

rit. *mp* *rit.* G.P. *ff*

